

## POU DE GLAÇ: 11 DE Setembre, Diada Nacional de Catalunya

\* *A les 6 de la tarda*, concert de música a càrrec de BOVICA TRIO, format per Albert Bosch, contrabaix; Ricard Vinyets, saxo tenor i Jordi Casadesús, guitarra.

El repertori d'aquest trio de músics osonencs, tots ells amb gran experiència als escenaris amb diverses formacions, es basa en versions instrumentals de clàssics d'estils com el jazz, boleros, bossa-nova o fins i tot una pinzellada de soul. Així es poden sentir clàssics com Dos Gardenias, Guantanamera, Summertime, My girl o Garota de Ipanema.

\* Acabarà l'acte amb el cant dels Segadors i la tradicional coca i cava.



Actes organitzats amb la col·laboració de la Diputació de Girona i de l'Ajuntament de Maçanet.



Diputació de Girona



Ajuntament de Maçanet de la Selva

## CONCERTS

6 i 11 DE SETEMBRE 2009

Taller d'Història de Maçanet

### VALL DE MARIA: 6 de Setembre

Jornada de portes obertes en commemoració de la festivitat de les mares de Déu trobades.

\* *A les 10 del matí*, obertura de la capella per a la seva visita

\* *A dos quarts de 12*, concert de música a càrrec d'Enric Ribalta i Bernat Piqué, amb un concert variat i brillant de música barroca i clàssica per a flauta i violí. Interpretant peces junts i també d'altres per al seu instrument sol, aquests joves virtuoses desplegaran tots els seus recursos al servei de pàgines cèlebres del repertori musical clàssic: Boismortier, Telemann, Bach, Mozart, Hoffmeister i Beethoven.

\* *A 2 quarts d'1*, missa celebrada pel rector de la parròquia de Maçanet.

\* Acabats els actes, cava per a tots els assistents.

#### Enric RIBALTA, flauta

Fill del poble de Concabella, Lleida (1979). Ha estudiat flauta amb Claudi Arimany i amb Philippe Pierlot (a París), i al Conservatori del Liceu de Barcelona amb Jaume Cortadellas i Júlia Gállego. També ha assistit a diverses master classes d'Alain Marion i Maxence Larrieu.

S'ha presentat a diversos festivals a Catalunya, Espanya, França, Itàlia i Àustria, amb gran èxit de públic i crítica. Recentment ha estat convidat a actuar a l'Auditori Enric Granados de Lleida i al Festival de Música de Llivia. Ha actuat en diverses ocasions amb Claudi Arimany, i ha fet concerts amb Shigenori Kudo, Jean-Louis Beaumadier, Michel Wagemans, Duccio Beluffi, el Grup Gaudeamus format per membres de l'orquestra de l'Scala de Milà, i Musici di Vivaldi, i també ha estat convidat per fer de solista interpretant el concert de K. Stamitz amb l'Orquestra de Cambre de Silèsia, entre molts d'altres. El seu entusiasme, la seva tècnica i la seva musicalitat en fan un dels flautistes destacats de la seva generació.

#### Bernat PIQUÉ, violí

Nascut a Barcelona, inicia els estudis de violí a l'edat de 8 anys i posteriorment ingressa al Conservatori Municipal de Música de Barcelona on cursa els estudis de grau mig amb els professor Àlex Vidal. L'any 2005 ingressa al Conservatori Superior del de Música Liceu on treballa amb Manel Porta i enguany ha finalitzat els estudis superiors. Durant aquests anys de formació també té l'oportunitat de treballar amb mestres com Àngel Jesús Garcia, Santiago Juan Martín, Ramón Román i Corrado Bolsi.

A nivell orquestral ha estat membre de la Jove Orquestra Nacional de Catalunya, la Ungdomssymfonikene (*Jove Orquestra nacional Noruega*), la Jove Orquestra del Països Catalans, entre d'altres. Actualment és membre de la Joven Orquestra Nacional de España, la Jonc Filharmonia i la Nederland Jeunese Orchestra.